



Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

Diplomski studij


OPIS PREDMETA

Kulturna i prirodna baština u turizmu

NAZIV PREDMETA	KULTURNA POVIJEST I TURIZAM				
Šifra	IKB402		ECTS	5	
Status predmeta	Obvezni		Akadska godina	2013./2014.	
Godina	I.		Semestar	I.	
Jezik izvođenja predmeta	Hrvatski				
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta					
Nositelj predmeta	Doc.dr. Igor Kulenović				
Suradnik na predmetu					
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)
	15	15	0	0	0
	Izvoditelj nastave				
	Doc.dr. Igor Kulenović 15	Doc.dr. Igor Kulenović 30	0	0	0
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati				
Cilj predmeta	Na predmetu ćemo obrađivati problematiku naslijeđa – što ono jest te što ono čini: Naslijeđe se obično pioma neproblematično, kao skup predmeta, građevina i drugih relikata prošlosti. Međutim, naslijeđe nije stvar, već skup vrijednosti i stavova oblikovanih u diskurs. Na predmetu ćemo proučavati na čemu se temelji diskurs te kako se on odnosi prema teoriji i praksi postupanja s naslijeđem. Na predmetu ćemo, također, proučavati i alternativno tumačenje naslijeđa kao kulturnog procesa, a potom proučiti i neke studije slučaja na kojima ćemo vidjeti što se sve događa s i oko baštine.				
Ishodi učenja	Objasniti pojmove diskursa, kulturnog naslijeđa, diskursa o baštini i društveno – političkog konteksta nastanka diskursa o baštini Protumačiti društvene, političke i diskurzivne prakse kojima se formira kulturno naslijeđe Identificirati različite elemente i narativne oblike kojima se nastoji konstruirati kulturno naslijeđe Upravljeti različitim vrstama informacija na temelju kojih će biti u mogućnosti steći sliku o kompleksnim procesima i odnosima između različitih diskursa i pristupa naslijeđu Prosuditi utemeljenost različitih tvrdnji koje se odnose na kulturno naslijeđe				
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1		1P+2S		Naslijeđe zapravo ne postoji – diskurs o naslijeđu
	2		1P+2S		Kad je bilo naslijeđe? – povijest koncepta
	3		1P+2S		Upotreba diskursa o naslijeđu, kritike i suprotstavljanja
	4		1P+2S		Naslijeđe kao kulturni proce – iskustvo, identitet, uspomene, performans
	5		1P+2S		Autoritativno naslijeđe - institucije

**OPIS PREDMETA****Kulturna i prirodna baština u turizmu**

	6	1P+2S	Venecijanska povelja, konvencija o svjetskoj baštini	
	7	1P+2S	Burra povelja, nematerijalna baština	
	8	1P+2S	Seoska rezidencija kao autoritativno naslijeđe	
	9	1P+2S	Posjeta seoskoj rezidenciji – osjećaj mjesta, sjećanje i performans	
	10	1P+2S	Riversleigh krajolik – svjetska baština	
	11	1P+2S	Australski krajolik kao autoritativno naslijeđe	
	12	1P+2S	Odgovori autoritativnom naslijeđu	
	13	1P+2S	Radničko naslijeđe – performans i sjećanje	
	14	1P+2S	Muzeji i naslijeđe	
	15	1P+2S	Castleford, Engleska – krajolik, sjećanje i naslijeđe	
Obvezna literatura:	Smith, I. The uses of Heritage, Rotlege, 2006			
Dopunska literatura:	Silverman H. Contested Cultural Heritage, Springer, 2011. (Introduction) Little, J. R. The Politics of Heritage The Legacies of 'Race', Comedia, 2005. (Introduction)			
Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>
	Aktivno sudjelovanje na nastavi	20	Referat – Praktični zadaci	
	Domaće zadaće		Eksperimentalni rad	
	Esej		Grupni zadatak (projekt)	
	Seminarski rad		Projekt	
	Pismeni ispit		Praktični rad	
	Usmeni ispit	80	<i>....Ostalo upisati</i>	
	Kolokviji		UKUPNO	100
Napomena:				
Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)		Ocjena	
	0-59		1 (nedovoljan)	
	60-69		2 (dovoljan)	
	70-79		3 (dobar)	
	80-89		4 (vrlo dobar)	
	90-100		5 (izvrstan)	
Izračun ECTS bodova				
NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25-30 sati				
Element preopterećenja/ vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati		Prosječno potreban broj sati	
	Redovni studij		Izvanredni studij	
Nastava Ispiti i kolokviji	30		10	
Zadaca(projekti, seminari, eseji...)	0		0	
Ispiti i kolokviji	100		120	
Ukupno	130		130	
Konzultacije (vrijeme održavanja)				
Prema rasporedu na webu Odjela.				
Kontakt informacije				

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Diplomski studij
	OPIS PREDMETA	Kulturna i prirodna baština u turizmu

ikulenovic@unizd.hr	
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	Provjera kvalitete i uspješnosti izvedbe predmeta vrši se studentskom evaluacijom. Evaluacija se provodi metodom ankete na kraju semestra.
Dodatne napomene nastavnika	